



*Materiały Formacyjne
Katolickie Stowarzyszenia Młodzieży
Diecezji Tarnowskiej*

IX zasada KSM – „Bądź gospodarny, oszczędny cudze dobro szanuj”

1. Cele spotkania:

- ❖ Ukazanie wartości postawy uczciwości i poszanowania wspólnej a nade wszystko cudzej własności
- ❖ Pokazanie postawy KSM – owicza jako człowieka który kieruje się zasadami gospodarności i oszczędności na różnych płaszczyznach życia społecznego, a także jako człowieka który potrafi dbać o dobro nie tylko swoje ale nade wszystko ogółu

2. Słowa kluczowe:

Uczciwość, gospodarność, oszczędność, dobra materialne, pieniądze, inwestowanie, bogacenie się

3. Uwagi metodyczne:

- ❖ pomoce dydaktyczne:
Film pt. „Odważni” – fragment, Pismo Święte
- ❖ metody:
Burza mózgów, Drama, Dyskusja – dyskusja śnieżnej kuli
- ❖ literatura i środki audiowizualne:
Podręcznik KSM, Kultura Dobra.pl, stop-klatka.org.pl, fragmenty Pisma Świętego: – Mt 25, 14 – 30, Syr 31, 1 - 12

4. Plan spotkania:

- Wstęp – czas **ok. 5 min**
 - ❖ Wspólna modlitwa
 - ❖ Przedstawienie tematu
 - ❖ Krótkie omówienie pierwszego zagadnienia jakim jest uczciwość
- Rozwinięcie – czas **ok. 45 min**
 - ❖ Odtworzenie fragmentu filmu pt. „Odważni”
 - ❖ Omówienie postawy bohatera w przedstawionej sytuacji
 - ❖ Odczytanie fragmentu Ewangelii – przypowieść o talentach (**Mt 25, 14 – 30**)
 - ❖ Wizualne zobrazowanie przedstawionej sceny – podział na grupy i zastosowanie technik dramy
 - ❖ Dyskusja – „Sposoby na pozyskanie funduszy na cele statutowe oddziału KSM”



- Zakończenie – czas **ok. 10 min**
 - ❖ Podsumowanie wszystkich omówionych zagadnień i całego tematu
 - ❖ Odczytanie fragmentu Pisma Świętego nt. bogactwa – **Syr 31, 1 – 12**
 - ❖ Wspólna modlitwa

5. Przebieg spotkania:

- **Wstęp**

1. Spotkanie zaczynamy wspólną modlitwą o dobre przeżycie czasu jaki jest nam dany i o jasność umysłu w trakcie spotkania
2. Na początek spotkania przedstawiamy temat spotkania – „Zasada IX KSM Bądź gospodarny i oszczędny, cudze dobro szanuj”
3. Omawiamy pierwszą kwestie dotyczącą tematu jaką jest uczciwość, w tym celu stosujemy pierwszą dużą metodę jaką jest „Burza Mózgów”, co oznacza że poszukujemy jak najwięcej zagadnień związanych ze słowem „uczciwość” – zagadnienia zapisujemy na Flipcharcie
4. Każdy uczestnik spotkania ma prawo do wypowiedzi.

- **Rozwinięcie**

1. Omawiamy postawę uczciwości jako ważną postawę moralną w życiu chrześcijanina.
2. By lepiej zobrazować jej wartość wykorzystujemy do tego fragment filmu „Odważni”, w miarę możliwości można go odtworzyć na ekranie lub po prostu przytoczyć, opowiadając co przedstawia dana scena.
3. „Film promuje takie tradycyjne cnoty i zasady jak: uczciwość, prawdomówność, szacunek dla prawa oraz porządku. Uznanie dla pierwszych dwóch z wyżej wymienionych wartości, widzimy najdobitniej w scenie, gdy jeden z bohaterów Javier odrzuca ofertę pracy która miałaby polegać na wprowadzaniu do dokumentacji nieprawdziwych danych (ostatecznie ta oferta okazuje się być próbą jakiej jest on poddany przez swego pracodawcę, nie zaś rzeczywistą propozycją). On postępuje tu uczciwie, mimo, iż jest przekonany, że w skutek tego może być nie tylko stracić pracę, ale jeszcze być wraz z żoną i dziećmi wydalony z USA. Javier ufa jednak Bogu i nie chce przykładać swej ręki do kłamstwa. Przechodząc pozytywnie test uczciwości w nagrodę za swoją postawę otrzymuje awans na wyższe stanowisko”
4. „Odważni” (2013) – reż. Aleks Kendrick
5. Ukazujemy także iż uczciwość odgrywa istotną rolę w realizacji IX zasady dekalogu KSM (poniekąd nas do niej wprowadza)
6. By lepiej zrozumieć treść tej zasady wykorzystujemy Pismo Święte - jedna osoba odczytuje na głos fragment **Mt 25, 14 – 30** czyli przypowieść o talentach
7. Dzielimy uczestników spotkania na małe grupy, mają za zadania jeszcze raz przeczytać ten fragment i przedyskutować go wspólnie. Następnie każda grupa ma za zadanie zobrazować tą przypowieść za pomocą wybranych technik kolejnej dużej metody jaką tym razem jest Drama – czyli np. etiuda pantomimiczna, improwizacja, rzeźba itp.



Wyjaśniamy uczestnikom techniki odegrania tej sceny by dla wszystkich były zrozumiałe.

8. Odgrywanie scen przez każdą grupę
9. Podsumowanie przedstawionego fragmentu i odniesienie go do tematu spotkania – ukazanie ważnej roli przedsiębiorczości i dobrych inwestycji w posłudze KSM – owicza – wartość rozsądnego pomnażania swoich dóbr, Na przykładzie postawy wiernych sług widzimy że wartość przestrzegania IX zasady Dekalogu KSM odnajduje odzwierciedlenie na kartach Biblii
10. Poglębiamy refleksje nad gospodarnością i oszczędnością w życiu KSM – owicza – tym razem podejmując dyskusje na temat „Sposoby pozyskiwania funduszy na cele statutowe naszego oddziału KSM....”
11. Wykorzystujemy kolejną z dużych metod czyli „Dyskusje”, stosujemy jedną z jej konkretnych form jaką jest Dyskusja Śnieżnej Kuli:

- Dzielimy uczestników w pary, każda para ma za zadanie wypracować wspólne stanowisko.
- Dwójki łączą się w czwórki, wymieniając się swoimi sugestiami
- Czwórki łączą się w ósemki
- Ósemki w szesnastki itd.
- Ilość grup zależy od ilości osób
- Na koniec wszyscy razem zbieramy zebrane pomysły i wybieramy te najlepsze.
- Do przeprowadzenia tej metody konieczne są kartki papieru i długopisy dla każdej osoby biorącej udział w dyskusji

• Zakończenie

2. Na koniec spotkania podsumowujemy omówiony temat i zbieramy najważniejsze informacje odnoszące do realizacji omawianej wcześniej zasady
3. Odczytujemy fragment Biblii nt. bogactwa Syr 31, 1 – 12 – krótko go omawiamy
4. Wyciągamy wnioski z wcześniej odczytanego fragmentu – nade wszystko podkreślamy że w życiu nie należy się skupiać na własnym bogactwie, gdyż ono nam przysłania obraz Boga i drugiego człowieka, trzeba pamiętać o roztropnym podejściu do dóbr materialnych
5. Wspólna modlitwa połączona z Rachunkiem sumienia – niech każdy się zastanowi w sercu czy czasem dobra materialne stawia ponad wartości duchowe oraz czy staram się rozsądnie dysponować swoimi finansami, czy jestem oszczędny, gospodarczy, przedsiębiorczy oraz jaki mam stosunek do wspólnej i cudzej własności
6. Zadanie po spotkaniu – każdy dba o porządek po sobie w salce,



szacunek dla wspólnego dobra jakie razem posiadamy

6. Materiały pomocnicze:

Techniki Dramy – przesłane w załączniku

7. Uwagi:

- Burza mózgów na początku powinna trwać ok. 2 min
- Warto sobie wcześniej przygotować fragment filmu który zostanie podczas spotkania przytoczony
- Praca grup mających odegrać scenę z Ewangelii może się przedłużyć, albowiem uczestnicy muszą się zapoznać z technikami dramy oraz wybrać jedną z nich, konieczna może być pomoc w objaśnieniu tych technik
- Czas na wypracowanie stanowiska w dyskusji śnieżnej kuli to dwie minuty dla każdej pary/grupy
- Wypracowane sposoby na pozyskiwanie funduszy spisujemy na koniec na kartce brystolu

8. Zaplecze techniczne:

Flipchart, Ekran, Rzutnik, Kartki papieru format B5, długopisy, Pisma Święte, kartka brystolu

Oddział KSM Bobowa



Załącznik nr 1:

1. **Drama** – to interaktywna metoda pracy z grupą wykorzystująca naszą naturalną umiejętność wchodzenia w role. Wykorzystywane w dramie improwizacje pozwalają przeżyć doświadczenie w bezpiecznych warunkach, w tzw. płaszczu roli, bez ponoszenia realnych konsekwencji swoich działań, ale z możliwością wyciągnięcia z nich wniosków. Szukanie strategii pozwala wzmocnić poczucie sprawczości swoich działań.

Dlaczego drama jest skuteczna?

- jest doskonałym ćwiczeniem językowym
- czujemy się bezpiecznie.
- pracujemy w grupie
- pozwala zrozumieć przeżycia i zachowania innych ludzi, postaci literackich, pogłębia związki z nimi
- wiedza łączy się z emocjami i aktywnością ciała
- rozwiązujemy problemy i przetwarzamy informacje
- możemy odnieść nowe informacje do własnego doświadczenia
- zdobyta wiedza ma znaczenie praktyczne
- uczy komunikatywności
- ćwiczy koncentrację

2. Techniki dramy

- **Rozmowa** – prowadzona jest na zadany temat, partnerzy w parach prowadzą rozmowę w określonym czasie, po zakończeniu ćwiczenia zdają relacje na forum
- **Wywiad** – może być prowadzony w parach lub przez grupę prowadzony z jedną lub wieloma osobami
- **Etiuda pantomimiczna** – scenka ruchowa z wyimaginowanym przedmiotem, zadaniem przedstawiającego jest przedstawienie ciałem i przedmiotem określonego tematu
- **Improwizacja** – scenka z tekstem powstającym na żywo lub podczas czytania tekstu literackiego
- **Rzeźba** – przedstawiamy sytuacje w której uczestnik przyjmuje określoną pozę przez zastygnięcie w bezruchu, bądź też jest rzeźbiarzem modelującym rzeźbę (innego uczestnika) w odpowiedniej pozie
- **Obraz żywy, stop klatka, zdjęcie, fotografa** – najważniejsze wydarzenie zostaje uchwycone w najbardziej dramatycznym momencie i zatrzymane w bezruchu, jednocześnie uczestnik ekspresywnie i komunikatywnie wyraża swoje uczucia

Na podstawie:

www.stop-klatka.org.pl

